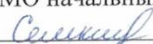


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МБОУ Мотыгинская СШ**

РАССМОТРЕНО
МО начальных классов



Семкина И.А.

Протокол № 1 от
« 13 » 11 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР



Спирина Е.А.



Приказ № 8-п от
« 13 » 11 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»
для обучающихся 3-4 классов**

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе примерной программы начального общего образования по литературному чтению на родном (русском) языке, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) на основе авторской программы «Литературное чтение на родном (русском) языке» авторов О. А. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова, Л. А. Рябилина, О. В. Соколова. Программа соответствует ООП НОО и учебному плану МБОУ СШ.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

1) Описание места в учебном плане.

Согласно учебному плану на изучение предмета «Литературное чтение» в 3-4 классе отводится 16 часов (1 час в неделю во 2 полугодии).

2) Цели и задачи учебного предмета

Цели: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном языке (русском)» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
 - формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
 - обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
 - формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
 - совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
 - развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и

поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666, отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Еще одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений. Данная программа соотносится с «Примерной программой по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установок, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» *Виды речевой и читательской деятельности*

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике.

Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников

Перечень произведений, реализующих содержание программы

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (2 ч)

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (4 ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья (2 ч)

В дружной семье и в холод тепло

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как заяка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (2 ч)

Всякая душа празднику рада

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (2 ч)

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:

познавательные универсальные учебные

действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) **коммуникативные** универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) **регулятивные** универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Требования к результатам освоения программы обучающимися 3 класса

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится**:
 осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
 осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
 давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
 применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
 пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
Обучающийся получит возможность научиться:
воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

Тематическое планирование 3а, б,в класс

Название раздела	Тема	Количество часов по программе	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА				
Я и книги	<i>Пишут не пером, а умом</i>	2	Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов;	https://litlife.club/books/319146/sections/17

			<p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями;</p>	
Я взрослою	<p><i>Жизнь дана на добрые дела</i> <i>Живи по совести</i></p>	4	<p>Чтение вслух: чтение диалогов по ролям; Характеристика текста художественного произведения и характеристика героев произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения, сравнение произведений разных эпох и жанров, поиск общего и различного;</p>	<p>https://proza.ru/2012/02/28/467</p>

			Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	
Я и моя семья	<i>В дружной семье и в холод тепло</i>	2	Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	https://infourok.ru/
Я фантазирую и мечтаю	<i>Детские фантазии</i>	2	Чтение про себя: чтение фрагментов повести, автобиографических воспоминаний, справочной информации историко- культурного характера, имеющей отношение к прочитанному произведению;	https://libking.ru/books/
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		2	Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений; Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов;	

Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	2	Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и содержания историко-культурного комментария; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями;	https://vk.com/@labirintmam-fragment-istoricheskoi-povesti-olgi-markovny-guryan-malch
От праздника к празднику	<i>Всякая душа празднику рада</i>		Пересказ отрывка текста по плану;	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pasha-klass-542042.html
О родной природе	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i>	2	Пересказ отрывка текста по плану;	https://www.culture.ru/poems/38130/les

Календарно-тематическое планирование 3а,б,в класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1 Раздел 1. Мир детства— 10 часов Я и книги - 2 часа			

1	Пишут не пером, а умом. В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»)	1	https://litlife.club/books/319146/sections/17
2	Пишут не пером, а умом. В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»)	1	
1.2. Я взрослою - 4 часа			
3	Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	https://proza.ru/2012/02/28/467
4	Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1	
5	Живи по совести Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1	
6	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1	
Я и моя семья (2 ч)			
7	В дружной семье и в холод тепло О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1	https://infourok.ru/
8	А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1	
Я фантазирую и мечтаю (2 ч)			
9	Детские фантазии В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1	https://libking.ru/books/

10	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1	
РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)			
Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)			
11	Люди земли Русской О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1	https://vk.com/@labirintmam-fragment-istoricheskoi-povesti-olgi-markovny-guryan-malch
12	О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).	1	
От праздника к празднику (2 ч)			
13	Всякая душа празднику рада А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pasha-klass-542042.html
14	С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1	
О родной природе (2 ч)			
15	Неразгаданная тайна — в чащах леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес».	1	https://www.culture.ru/poems/38130/les
16	К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».	1	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 а,б,в класс

п/п №	Название раздела	Количество часов	ЦОР
1	Мир детства	10	ЦОР: https://multiurok.ru/files/d-n-mamin-sibiriak-iz-daliokogo-proshlogo-glava-kn.html ЦОР: https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-povesti-e-n-vereiskoi-tri-devochki.html
2	Россия - Родина моя	7	ЦОР: https://multiurok.ru/index.php/files/poslovitsy-o-dobrote-iu-m-nagibin-malenzie-rasskaz.html ЦОР: https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/yavleniya-prirody-463570
	Итого:	17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4а,б,в класс

№ п/п	Тема урока	ЦОР
1.	С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	
2.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»)	ЦОР: https://multiurok.ru/files/d-n-mamin-sibiriak-iz-daliokogo-proshlogo-glava-kn.html
3.	Е.В.Клюев «Шагом марш»	ЦОР: https://znanio.ru/media/testirovanie-na-urokah-rodnogo-yazyka-2842304
4.	И.П.Токмакова « Разговор татарника и спорыша»	
5.	И.С.Тургенев « Голуби»	
6.	Е.Н.Верейская « Три девочки» (фрагмент)	ЦОР: https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-povesti-e-n-vereiskoi-tri-devochki.html
7.	О.В.Колпакова « Большое сочинение про бабушку» (главы « Про печку», «Про чистоту»)	

8.	К.В.Лукашевич « Моё милое детство» (фрагмент)	
9.	Т.В.Михеева « Асино лето» (фрагмент)	ЦОР: https://www.rulit.me/books/asino-letto-read-315909-1.html
10.	В.П.Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагмент)	
11.	Е.В.Мурашова « Афанасий Никитин» (глава «Каффа»)	ЦОР: https://multiurok.ru/files/e-v-murashova-afanasii-nikitin-glava-kaffa.html
12.	Ю.М.Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава « В школу»)	ЦОР: https://multiurok.ru/index.php/files/poslovitsy-o-dobrote-iu-m-nagibin-malenzie-rasskaz.html
13.	А.Д.Дорофеев « Веретено»	
14.	В.Г.Распутин « Саяны»	
15.	Промежуточная аттестация	
16.	В.Д.Берестов « Мороз», Н.М.Рубцов « Во время грозы»	ЦОР: https://pptcloud.ru/russkiy-vazik/yavleniya-prirody-463570
17.	Русские народные загадки о ветре, морозе, громе	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

«Литературное чтение на родном (русском) языке»:3класс: Л64 учебное пособие для общеобразовательных организаций/авторов О.А.Александрова;

М.И.Кузнецова;

В.Ю.Романова и др.-Москва : Просвещение;

2021.-128 с.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru>

<https://nsportal.ru>

<https://uchi.ru>

Библиотека ЦОР